

# BU SENEKİ İLK SAYIMIZI FEYZA HOCA'MIZA İTHAF EDİYORUZ

CELAL TORAMAN ANADOLU LİSESİ

# TENEFFÜS

Herkesin Teneffüse İhtiyacı Vardır. ARALIK 2021 SAYI: 121



Okulumuzun çok değerli edebiyat öğretmeni Feyza Hoca'mızı 27 Ağustos 2021'de kaybettik.

Kendisi her yönüyle yeri doldurulamaz bir öğretmendi. Çalışkanlığı, güler yüzü, öğrenme hevesi, yardımseverliği ile hepimizin gönlünde taht kuran bir insandı. Okulumuzda kurulan Z Kütüphanede çok büyük emekleri oldu. Yine okulumuzun çok özel bölümlerinden olan edebiyat sokağının da baş mimarlarından biriydi.

Teneffüs gazetemize yaptığı katkılar da hiçbir zaman unutulmayacak değerde oldu. Yıllarca her birinin tek tek hayatlarına dokunduğu öğrencileri onu hep minnetle anacak.

Hem öğretmenlerimiz hem öğrencilerimiz, hayatlarına kattığı zenginliklerle onu hep sevgiyle ve minnetle hatırlayacak.

Onu çok özleyeceğiz. Nurlar içinde uyumasını diliyoruz.



## HER ŞEY DEĞİŞİYOR

Okulumuzdan ayrı kaldığımız uzun süreçte hayatımızda her şey değişti. Alışkanlıklarımız, fiziki koşullarımız, ders işleyişimiz, sınıf düzenimiz ve daha birçok şey.

Bu kararımızda pek çok durumun etkisi var. Birincisi; teknolojik çağa uyum sağlama ve daha çok okuyucuya ulaşma isteği... İkincisi; iklim değişikliğini göz önünde bulundurarak kağıt kullanımını sifıra indirme isteği. Ve en önemlilerinden biri de ekonomik koşullar... Okulumuza ağır bir yük getirmeme isteği.

Evet bizim için yeni bir macera başlıyor. Yayın anlayışımız geçmişte olduğu gibi yine çok özenli olacak.

Gazetemiz, öğrencilerimizin sesi olmaya devam edecek. Geleneksel hâle gelen köşelerimiz (kitap tanıtımı, üniversite tanıtımı, uçan halı, içimizden birileri)yine sizlerle olacak.

Okul başarılarımız, yaptığımız etkinlikler, seminerler, ziyaretler, (inşallah) geziler hepsinden sizleri haberdar etmeyi sürdüreceğiz.

Eee ne demiş atalarımız "Ayinesi iştir kişinin lafa bakılmaz."

HADİ BAŞLAYALIM MI?

Mehtap KÖNEN

## CUMHURİYETİMİZİN 98. YILINI KUTLADIK



29 Ekim Cumhuriyet Bayramını, büyük bir coşkuyla kutladık. Hazırladığımız ilçe programında öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz konuşmalarla, şiirlerle, müzikle Cumhuriyetimizin yeni yaşına yakışır bir tören sundular

Yarışmalarda ödüller kazanan arkadaşlarımız: Şiir yarışması birincisi Buse Olcay, üçüncüsü Asil Ece Güvenç ; resim yarışması birincisi Ahmet Onur Ayan, ikincisi Yağmur Dalkıran ; satranç kızlar kategorisi birincisi Eylül Nisa Atik adlı arkadaşlarımızı başarılarından dolayı kutluyoruz.

Programda emeği geçen tüm öğretmen ve öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.

## ÖZLEM VE RAHMETLE

Ata'mızı ebediyete irtihalinin 83.

yıldönümünde saygı, özlem ve minnetle andık.

10 D sınıfından bir grup öğrencimizin hazırladığı dinletide Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün hayatı, kişiliği ve ülkemize katkıları konusunda bir kez daha bilgilendik, duygulandık ve efsanevi liderimizi saygıyla selamladık.





# YKSDE İLK ÜÇ BİNE GİREN ÖĞRENCİLERİMİZ VALİLİĞİMİZCE ÖDÜLENDİRİLDİ

YKS'de Türkiye genelinde ilk üç binde yer alan öğrenciler BİGEP Akademik Alan kapsamında Sayın Valimiz Hasan ŞILDAK tarafından ödüllendirildi. 23 Ağustos 2021 Pazartesi günü saat 10.30'da Balıkesir Avlu Kongre Merkezi'nde yapılan törene Okul Müdürümüz Mehmet BİCİK nezaretinde katılan YKS Yerleştirmeye esas Sözel puan türünde Türkiye 308.si öğrencimiz İlğit UYGUR, YKS Yerleştirmeye esas Eşit Ağırlık puan türünde Türkiye 569.su öğrencimiz Muhammet Ali AKYOL ve YKS Yerleştirmeye esas Sözel puan türünde Türkiye 2633.sü öğrencimiz Dicle YILDIZ ödül aldılar.



Öğrencilerimizi ve velilerini kutluyor, emeği geçen öğretmenlerimize teşekkür ediyoruz.

## FARK YARATANLAR

Çevresindeki sorunlar karşısında çözümün parçası olmayı seçen, aktif vatandaşlık örneği sergileyen, yenilikçi çözümler üreten, topluma katkılar sağlayan, hikâyesiyle çevresine ilham veren Fark Yaratanlar ile tanışın.

Türk kültüründe kahve sosyal yaşam ve kültürün başta gelen öğelerinden biridir. Atalarımız "Bir kahvenin 40 yıl hatırı vardır." diyerek kahvenin iletişim ile olan sıkı bağına dile getirmişlerdir.

Kahvenin diyaloga teşvik eden gücüyle, işitme engelliler ile duyanlar arasında bir ortak dil kurulmasına yardımcı olan DemGoodCoffee, empati temelli sosyal girişimleri ve sosyal sorumluluk projelerini hayata geçirmek amacı ile kurulmuş olan Dem Derneği bünyesinde faaliyet gösteren bir kahve dükkanı. Dernek bünyesinde kurulan DemGoodCoffee sağır ve işitme engelliler kültürünü kahve kültürü ile harmanlıyor. Kahvenin diyaloga teşvik eden gücüyle, engellilere yönelik kanıksanmış acıma duygusunu da keyifli bir yolla sorguluyor. DemGoodCoffee aynı zamanda çok amaçlı bir sosyal paylaşım merkezi. DemGoodCoffee'de çalışan personelin bir bölümü işitme engelli bireylerden oluşuyor. Mekan kullanımından itibaren ezber bozan bir fikir ile yola çıkılmış DemGoodCoffee'de. Dışa kapalı geleneksel bir tezgah yerine dışa açık etkileşime müsait bir plan kullanılmış. Bu fikirden yola çıkarak barista olarak görev alacak kişinin bir tezgah arkasında durmaktansa müşteri ile yüz yüze durabilmesi sağlanmış.

Ayrıca DemGoodCoffee farklı iş kollarından yüzlerce kişiye basit düzeyde de olsa Türk işaret dili eğitimi veriyor. Bu da işitme engeli olan bireyler ile toplum arasında muazzam bir köprü görevi görüyor. DemGoodCoffee, bir hayalden yola çıktı. İşitme engeli olmayanlarla işitme engelliler arasında bir diyalog kurulmasına yardımcı oldu. Yüzlerce kişinin işaret dilini öğrenmesinin, hayatı farklı deneyimlemesinin yolunu açtı. Sivil toplum alanında yeni bir model geliştirdi. İşitme engelli ve duyan bireylerin hayatında da kocaman bir fark yarattı.

Ceylin AYDIN



## UÇAN HALI

### 1.Bölüm:Şaşırmaya hazır ol!

Hint Okyanusu'nda küçücük bir adada yaşayan Sentinel Kabilesi yüzyıllardır modern toplumla ilişki kurmayı reddediyor.

Bu kabile Hint Okyanusu'nun ortasındaki Büyük Adaman Takımadaları'nın kıyısında bulunan Kuzey Sentinel Adası'nda yaşıyorlar.

Bu yüzden Andamanlı yerlilerin yanısıra bir çok Hintli de bu adalarda yaşıyor. Bu adalardaki en yüksek popülasyon Jarawa Kabilesi'ne ait.



Fakat onlar da Andaman Adası yollarında yapılan 'insan safari'lerinin kurbanı oluyorlar.

Turistler 4x4 araçlara binip bu kabilelerin yaşadıkları yerlerden geçiyor ve yaşamlarını bir gösteri gibi izliyorlar. Bu kabilelere büyük rahatsızlık veriyor.

Fakat böyle bir geziyi Kuzey Sentinel Adası'nda asla yapamazsınız. Bu küçük adanın yerlileri diğer kabilelerden çok farklı.

Adanın diğer kıyılardan uzak olduğu kesin, fakat Amazonlar'ın ücra bir köşesi gibi ulaşılamaz bir noktada değil. Fakat ada halkı kayıtlara geçen tarihin başından beri dış dünyayla bağlantıyı reddetmiş.

Amazon Yağmur Ormanları'nda ulaşılması zor alanlara gizlenmiş kabilelerin aksine, aslında Sentinelliler yüzyıllardır bilinen bir toplum. Fakat dışarıdan gelen bağlantı kurma çabalarını oklarla saldırarak uzaklaştırıp herhangi bir yabancı toplumla bağlantı kurmak istemediklerini yüzyıllardır açıkça belli ediyorlar.

Avrupalı sömürgecilerin daha büyük Andaman Adaları'na yaptıkları ziyaretler ve batık gemiden kurtulup vahşi Kuzey Sentinel Adası'nda hayatta kalmaya çalışanlar haricinde, Sentinel Adası büyük ölçüde bakir kalmış.

1880 yılında İngiliz bilim insanı M.V Portman liderliğindeki bir keşif ekibi 6 yerliyi adadan zorla kaçırdılar. Bu 6 yerlinin bir kısmı hastalıktan öldü. Hayatta kalanları ise keşif ekibi yanlarında hediyelerle adaya geri bıraktılar.

Bu ziyaretin dışında ada halkı 20. yy'ın ortasına kadar bir daha rahatsız edilmedi fakat Portman Andamanlı kabile üyelerinin üzerinde antropolojik çalışmalarını sürdürdü.

1960'larda Hint Hükümeti Sentinel Halkı'yla bağlantı kurma görevine kalkıştı ve 1967'de adaya düzenli ziyaretler yapılmaya başlandı fakat bu ziyaretler adalılara hediyeler bırakıp oradan ayrılmanın ötesine geçemedi.

1981 yılında Primrose isimli Panamalı yük gemisi ada kıyısındaki resiflerde çakılı kaldı. Sentinel yerlileri, gemideki silahsız mürettebatı kurtarılmayı beklerken üzerlerine oklar yağdırdı. Primrose'un batık kalıntısı bugün hala Sentinel kıyısındaki resifte duruyor.

'Sentinelese' adı verilen Kuzey Sentinel Adası'nın sakinleri dış dünyayla neredeyse hiç bağlantı kurmuyorlar ve kurulması adına yapılan girişimleri de saldırılarla engelliyorlar. Bu yüzden adalılara ait fotoğraflar genellikle uzaktan veya havadan çekilmiş fotoğraflar olabiliyor.

Sentinel Kabilesi tarım yapmıyor ve 10000 yıl öncesindeki toplumlar gibi 'avcı ve toplayıcı' olarak yaşıyorlar.

Bundan 10 yıl sonra, Hint antropolog Madhumala Chattopadhyay yaptığı bir kaç ziyaret sırasında adalılarla dostane iletişim kurmayı başardı. Fakat daha sonra ada halkını dış dünyadan geçebilecek olan hastalıklardan korumak için Hint Hükümeti bu antropolojik gezileri durdurma kararı aldı.

O ziyaretlerden sonra Sentinelliler arkadaş canlısı tavırlarından tekrar uzaklaştılar. 2004 yılında Hint Okyanusu'nda meydana gelen tsunami sonrasında bölgede incelemeler yapan helikoptere oklarla saldırdılar.

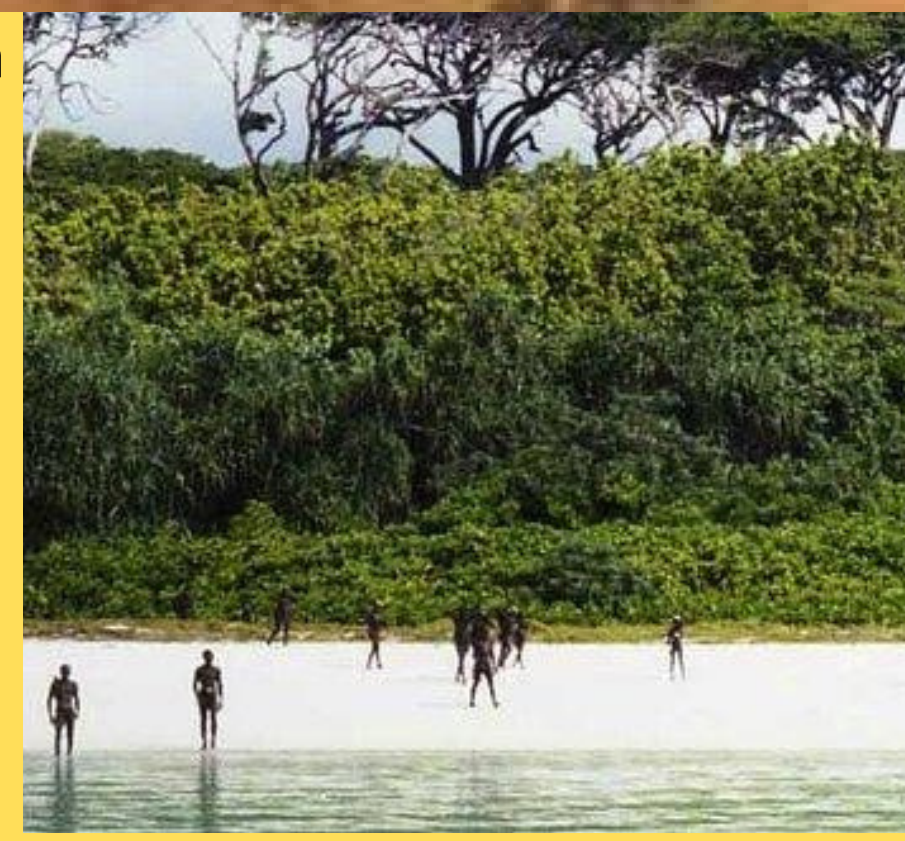
Bir başka ilginç nokta ise; Sentinel Halkı bu fırtınayı önceden tahmin etmiş ve adanın yüksek bölgelerine kaçarak tehlikeyi atlattı.

İlerleyen zamanda Sentinel Kabilesi daha da ileri gitti ve 2006'da iki balıkçı adaya fazla yaklaştıkları için öldürdüler.

Günümüzde bu ada hala hem ada sakinlerinin hem de ziyaretçilerin güvenliği için 'girişe kapalı bölge' olarak tutuluyor. Bölgeye herhangi bir bilimsel gezi çalışması yapılmıyor ve Sentinel Kabilesi modern toplumdan uzak olarak yaşamına devam ediyor.

## ***2.Bölüm: Gördüklerine inanamayacaksınız!***

Charles Baudelaire'nin şiirlerinde Güneşin okşadığı kokular ülkesi olarak yansıttığı Hint Okyanusu'nun egzotik adası Mauritius, güneybatı ucundaki doğal oluşum ile görenleri şaşkına çeviriyor.





Havadan bakıldığında sualtında bir şelale varmış gibi görünen bölge aslında bir yanlısamadan ibaret. Kum ve alüvyonların taşınması sebebiyle meydana gelen oluşum Google'un Haritalar servisinde de görülebiliyor.

Mauritius dünyanın en ünlü dalış ve sualtı fotoğrafçılığı destinasyonlarından biridir. Hemen her otelin bir 'scuba diving' merkezi var. Deniz suyu yüksek oksijene sahip olduğu için mercan kayalıkları ve balıklar başta olmak üzere deniz altı yaşam çok zengin.

Mauritius ya da resmî adıyla Mauritius Cumhuriyeti, Afrika kıtasına bağlı bir ada ülke konumunda olup, Madagaskar'ın doğusunda Hint Okyanusu'nun güneybatı kısmında yer almaktadır. Ülkenin başkenti Port Louis'dir.



Zeynep DEMİRAY , Beyza VELİOĞLU

## KÜLTÜREL VE SPORTİF FAALİYETLERDEKİ BAŞARILARIMIZ

- ✓ Öğrencimiz Yağmur Dalkıran, 25.09.2021 Cumartesi günü yapılan Taekwondo Balıkesir il seçmelerinde 55 kg sıkletinde 1. olmuştur.
- ✓ İlçemizde Burhaniye Gençlik ve Spor Müdürlüğü'nün liselerarası düzenlemiş olduğu Masa Tenisi turnuvasında okulumuz öğrencileri rakiplerinin hepsini yenerek ilçe birincisi oldular. Kadınlar kategorisinde öğrencimiz İrem KORKMAZ birinci olmuştur. Erkekler kategorisinde öğrencimiz İsmail Rüzgar AKSU birinci, Aras Cem AKBİN dördüncü olmuştur.
- ✓ İlçemizde Burhaniye Gençlik ve Spor Müdürlüğü'nün düzenlemiş olduğu liselerarası Voleybol turnuvasında okulumuz kadın voleybol takımı ilçe 2.si oldu.
- ✓ 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri kapsamında, Burhaniye İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nce düzenlenen ilçemiz resmi/özel lise öğrencileri arası "Yaşasın Cumhuriyet" konulu resim yarışmasında okulumuz 9/A sınıfı öğrencisi Ahmet Onur AYAN, 1. ve 11/A sınıfı öğrencisi Yağmur DALKIRAN, 2. olmuştur. İlçemiz resmi/özel lise öğrencileri arası "Yaşasın Cumhuriyet" konulu şiir yarışmasında ise okulumuz 10/D sınıfından Buse OLCAY, 1. olurken; 10/C sınıfından Asil Ece GÜVENÇ, 3. olmuştur.
- ✓ İlçemiz Burhaniye Gençlik ve Spor Müdürlüğü'nün düzenlemiş olduğu Satranç turnuvasında okulumuz öğrencilerinden Eylül Nisa ATİK en iyi genç kızlar kategorisinde birinci olmuştur.
- ✓ Okulumuz 9/A sınıfından Efe ÇIRPILARLI, 30-31 Ekim 2021 tarihlerinde Edremit'te Kıvanç Dağ Tenis Kulübü'nde yapılan Balıkesir 14 Yaş Tenis İl Birinciliği Yarışmalarında Erkekler İl Üçüncüsü olmuştur.
- ✓ Burhaniye İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü ve Atatürk Haftası etkinlikleri kapsamında, lise öğrencilerine yönelik, günün anlam ve önemini belirten "ATATÜRK" konulu resim, şiir ve kompozisyon yarışması düzenlendi. Resim dalında 10/D sınıfından Buse OLCAY, 1. olurken; şiir dalında 10/D sınıfından Benek Ecem NEOLDUM, 3. oldu.
- ✓ Burhaniye İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlenen liselerarası "Öğretmenim" konulu Resim yarışmasında 9/A Sınıfından Ahmet Onur AYAN, ilçe 1.si olmuştur.
- ✓ Yıldızlar Balıkesir Satranç İl Birinciliği 16 Yaş Genel Kategoride öğrencimiz Furkan Hilmi ERDAL, il üçüncüsü olmuştur.





✓Burhaniye İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlenen liselerarası "Öğretmenim" konulu Resim yarışmasında 9/A Sınıfından Ahmet Onur AYAN, ilçe 1.si olmuştur.

✓Yıldızlar Balıkesir Satranç İl Birinciliği 16 Yaş Genel Kategoride öğrencimiz Furkan Hilmi ERDAL, il üçüncüsü olmuştur.

✓2021-2022 Eğitim Öğretim yılı Balıkesir Okul Sporları bünyesinde 7-8.12.2021 tarihlerinde Balıkesir'de düzenlenen Masa Tenisi Balıkesir İl birinciliği

müsabakalarında Kadın Masa Tenisi Takımımız Balıkesir birincisi olmuştur. Irmak BALABAN, Irmak SÖZALTUN, İrem KORKMAZ ve Eylül Güneş Solmaz adlı öğrencilerimizden oluşan Masa Tenisi Takımımız grup müsabakalarında Edremit Anadolu Lisesi'ni, Edremit AİHL'ni ve Gönen Bolluk Anadolu Lisesi'ni aynı skorlarla 3-0 yenerek final grubuna yükseldi. Yarı final maçında Gönen Özel Uğur Anadolu Lisesi'ni 3-1 yenerek finale yükseldi. Final maçında Gönen Mustafa Uşdu Anadolu Lisesi'ni 3-0 yenerek Balıkesir 1.si olan takımımız, bu sonuçla Ocak ayı içinde yapılacak olan Grup müsabakalarında Balıkesir İlini temsil etme hakkı kazanmıştır.



## 9. SINIF OLMAK

9. sınıf olmak hepimiz için farklıdır birimiz yeni sayfa açmanın mutluluğunu yaşarken diğeri yeni kişilerle tanışmanın zor olabileceğini düşünür.

Aslında hepimiz ortaokuldayken 8. sınıf olmanın hayalini kurmuşuzdur Çünkü okulun en büyüğü olma duygusu bizlere hep güzel gelmiştir fakat bizler pandemi sebebiyle okuldan uzak kaldığımız için bu duyguyu yaşayamadık kendimizi birden lisede bulduk yine farklı bir okulda okulun en küçükleriyiz . Bence 9. Sınıf aynı zamanda bizler için yeni bir başlangıçtır ve bizlere her şeyi geride bırakıp geçmişte yaptığımız hataları düzeltme imkanı verir.

Bence 9. Sınıf hayalimizdeki mesleğe ulaşmak için ilk adım ve aynı zamanda sosyalleşmek güzel anılar biriktirmek için de çok güzel bir fırsat oluşturur.

9. sınıf yeni derslerle tanıştığımız liseye alışmaya çalıştığımız bir basamak fakat liseye alışmaya çalışırken hedeflerimiz olduğunu unutmamalı bu hedeflere çalışmaya da devam etmeliyiz.

Lise hakkında çevreden duyduğumuz şeylerinde yanlış olduğundan da bahsetmek istiyorum çünkü liseye gelmeden önce lise hakkında pek çok şey duydum çoğumuz çevresinden lise hakkında bir şeyler duymuştur fakat ben anlatılan gibi olmadığını gördüm yani yeni bir atmosferle karşılaştığımız bu yerde tabii ki de yeni arkadaşlarla ve yeni derslerle de karşılaşıyoruz bu yenilikleri çevreden aldığımız duyularla değil, kendimiz yaşayarak, deneyimleyerek öğrenmeliyiz.

Son olarak sınav stresinden uzak olarak geçirdiğimiz bu seneyi iyi değerlendirmeli, acısıyla tatlısıyla anılar biriktirmeli, kendimizi geliştirmeli ve her şeye bakabildiğimiz kadar iyi tarafından bakmalıyız.

Melek KORKMAZ

## 10. SINIF OLMAK

Büyüme 10. sınıf olmak ama biraz da küçük kalmaktır; tadını çıkartmaktır okulun, hayatın. Üniversite sınavını düşünmek ama hiç çalışmamaktır. Aslında sadece okul sınavlarına son gece çalışmaktır. Sosyal olmaktır, âşık olmaktır, âşık olduğunu sanmaktır sonunda da asosyal olmaktır 10. sınıf olmak. Eski seneleri mumla aramaktır ama sonra alan seçimini bulmaktır. Sonu acıdır ama her son acıdır, acıdır. Sonu ne olursa olsun güzeldir 10. sınıf olmak.

Boran Emre TOPÇU



# 11. SINIF OLMAK

Neredeyse iki yılı alan pandemi sürecinden sonra okulda olmanın verdiği his gerçekten çok başka. En son okula geldiğimiz yıl liseye yeni adım atmışken şu an neredeyse bitecek olması gerçeği hala inanılmaz geliyor. Belki de hayatımızın en kritik yılında; bir yandan gelecek sene gireceğimiz ve hayatımızın gidişatında önemli bir rol oynayacak üniversite sınavı bir yandan da daha dün gibi başlayan lise yolculuğunda neredeyse sona gelmemiz, insana karmaşık duygular yaşıyor ama inanıyorum ki biz üretken ve azimli olduğumuz sürece hem anın tadını çıkarıp, hem de hedeflerimize giden yolda kararlı söyleyebiliriz. Bu pandemi süresinden de anladığımız üzere hayat çok kısa ve sürprizlerle dolu bu yüzden yaşadığımız her zorlu süreci atlatacağımızın farkında olup yaşadığımız her anın ve tecrübenin tadını çıkarmalıyız. Umuyorum ki hem değerli öğretmenlerim hem de sevgili arkadaşlarımla bu seneyi olabildiğince sağlıklı, mutlu ve huzurlu bir şekilde yürütüp güzel anılar biriktirebiliriz.

Sümeyye BİLGEN

## SEPAK TAKRAW (AYAK VOLEYBOLU)

Sepak takraw veya ayak voleybolu, üçer kişilik iki takım tarafından oynanan ve el dışında vücudun bütün kısımlarının ve özellikle ayak, diz, omuz ve kafanın kullanıldığı bir file oyunudur. Top, rakip sahada yere değdiği zaman sayı kazanılır. Futbolla jimnastiğin bir karışımı olan ayak voleybolu dünya çapında popülerliği artan ve izleyici çeken bir spordur.

### GEÇMİŞİ

En çok Tayland ve Malezya'da popülerdir ve ilk olarak 15. yüzyılda oynanmıştır. Oyunun ilk zamanlarında adam ve çocuklardan oluşan takımlar topun yerde sekmesine izin vermeden birbirleriyle paylaşıyorlardı, oyun bugünün hacky sack oyununa benziyordu.

Oyun ilk kez 1829'da resmen düzenlenmiştir ancak resmi adı 1965'te konmuştur. Sepak Malezya dilinde "vuruş" anlamına gelirken takraw da Tayland dilinde "yumak top" anlamına gelmektedir.

### KURALLAR ve PUANLAMA

Oyun servis dairesindeki oyuncunun servisi ile başlar. Bu sırada diğer arkadaşları kenardaki yarım dairelerde bekler. Rakip oyunculardan birinin bir ayağı servis sırasında kendi servis dairesinin içinde olmalıdır ancak diğerleri istedikleri yerde durabilir. Yarım dairedeki oyuncu topu servis kullanacak oyuncuya fırlatır ve servisçi de topu file üstünden rakip sahaya yollar.

Voleyboldaki gibi her takım topa en fazla 3 kez vurabilir, üç vuruş sonunda topu rakip sahaya göndermelidir. Karşılaşmalar 15 sayı üzerinden oynanan üç set olarak oynanır. Skor 14-14 olursa fark iki sayıya çıkana kadar set uzar. İki tarafın da on ikişer oyuncusu vardır, her oyunda farklı bir üçlü sahaya çıkar.

### OYUN ALANI ve DONANIM



Oyun alanı: Oyun badminton sahasının iki katı kadar bir alanda oynanır. İki yarım daire oyuncuların servis atarken ki konumlarını belirler. Ağın tepe noktası erkeklerde 1.54 m kadınlarda ise 1.45 m yüksekliğindedir.

Toplar: 20. yüzyılın sonuna kadar el yapımı idi. Günümüzdeyse toplu üretime geçilmiştir.

Oyuncu: Oyuncular sağlıklı ve atletik olmalı, akrobatik hareketler ve top kontrol yetenekleri ileri düzeyde olmalıdır. Oyun dışında salonda çalışırlar ama en iyi idman oyun sırasında yapılır.

Fatma ÇELİK



# ANADOLU ÜNİVERSİTESİ

Anadolu Üniversitesi, 1982 yılında Eskişehir'de kurulmuş bir devlet üniversitesidir.

Kuruluşundan kısa bir süre sonra sadece Türkiye'nin değil, dünyanın en iyi üniversiteleri arasında olmaya hak kazanmıştır. Öyle ki, şu anda Avrupa'nın birinci dünyanın ise üçüncü en büyük üniversitesidir. Yaklaşık üç milyon öğrencisiyle de giga üniversiteler sınıflandırmasında yer almaktadır. Üniversite

ikili modda eğitim vermektedir. Örgün eğitim veren fakültelerinin başlıcaları ise iktisadi ve idari bilimler, eğitim, eczacılık ve hukuk fakültesidir. Tüm fakülteler tek bir kampüste toplandığı için sosyal açıdan öğrencilerine sunduğu hizmetler de bir hayli fazladır. Bünyesinde hastane, sinema, yurt, otel ve büyük bir kütüphane bulundurur. Bir üniversitenin verdiği eğitim kadar sosyal imkânlarının gelişmişliği de önemlidir. Anadolu Üniversitesi de bu imkânı öğrencilerine sonuna kadar veren üniversiteler arasındadır. Ayrıca Beyazıt Öztürk, Cem Öğretir gibi kendini Türkiye'ye kanıtlamış insanlar da buradan mezun olmuştur.



Zeynep Lâl CAN

## LAVİNİA

Sana gitme demeyeceğim.  
Üşüyorsun ceketimi al.  
Günün en güzel saatleri bunlar.  
Yanımda kal.

Sana gitme demeyeceğim.  
Gene de sen bilirsin.  
Yalanlar istiyorsan yalanlar  
söyleyeyim,  
İncinirsin.

Sana gitme demeyeceğim,  
Ama gitme, Lavinia.  
Adını gizleyeceğim.  
Sen de bilme, Lavinia.

Şair: Özdemir ASAF  
Benek Ecem NEOLDUM

## İVAN İLYİÇ'İN ÖLÜMÜ

Yaşam ve ölüm...İşte o kadar!

Hepimiz aslında ölümün var olduğu bilincindeyizdir. Hem somut hem soyut olarak bunun etkilerini hayatımızda da hissederiz. Çoğumuza bir hayat nasıl yaşanmalı diye sorsalar, cevabımız hemen hemen İvan İlyiç'in hayatına benzer bir yaşam olurdu. Aynı yolda olmasalar bile yakın kulvarlarda gezerdi cevaplarımız. İvan İlyiç sıradan, tekdüze yaşamı olan bir insan. Sıradan bir insanın, sıradan bir ölümü... Karakter olarak İvan İlyiç tamamıyla kendi işinde gücünde olan, yaptığı işi en iyi şekilde yapmaya çabalayan ve döneme göre de itibarlı sayılabilecek bir kişi. Özel hayatındaysa elbet sıkıntıları var ama bunlar tolerans gösteremeyeceği ya da törpüleyemeyeceği pürüzler değil. Çoğumuz gibi günlük hayatın koşuşturması içinde hayatını ya da ölümü düşünmüyor. Aslında her şey ufak bir olayla, bir kıvılcımla başlıyor. İvan İlyiç bu kıvılcımı fazla umursamıyor. Tabii söndürülemeyen kıvılcım zamanla büyüyerek, harlanarak ateşe dönüşüyor. Kıvılcımı söndüremeyen ateşi zapt edemeyeceğinden her şey gün yüzüne çıktığında çok geç oluyor. Burada başlıyor hayatını sorgulaması, ölümün gerçekliğini tüm çıplaklığı ve etkisiyle görüp hissetmesi... "Belki de sürdürdüğüm yaşam, sürdürmem gereken yaşam değildir?"

Eylül Nisa ATİK



# STRESİ KONTROL ALTINA ALMAK

Stres iş, okul, aile, ilişkiler ve bunlara benzer envaiçeşit faktörden kaynaklı olarak meydana gelen duygu durum bozukluğudur. Stres kontrol altında tutulduğu müddetçe faydalı yanları bulunmaktadır. Ancak bireyin kontrolü altından çıkması ciddi fizyolojik ve mental problemleri beraberinde getirebilmektedir. Bunlardan bazıları baş ağrısı, kas gerginliği veya ağrı, göğüs ağrısı, yorgunluk, mide bozukluğu ve uyku sorunlarıdır.

Peki hayat kalitemizde bu denli tesiri olan stresi nasıl sağlıklı bir biçimde yönlendirebiliriz? Gelin beraber inceleyelim.

Stresli olduğunuzun farkına varın: Stresinizi kontrol altına almak için yapmanız gereken ilk eylem, stres altında olduğunuzu idrak etmek akabinde de bu durumu kabullenmektir. Çünkü varlığını kabullenmediğiniz bir konuda yol katetmek mümkün değildir. Şayet stresli olup olmadığınızı emin olamıyorsanız şu gibi durumlarla karşılaşmakta olup olmadığınıza yoklayabilirsiniz: Olumsuzluklar üzerine odaklanmak, karar vermekte zorlanma, konsantrasyon eksikliği, unutkanlık, ellerde titreme görülmesi, Uyku düzeninde bozukluk, aşırı yemek yeme yahut iştah kaybı



**Spor Yapın:** Spor yapıldığında fiziksel olarak hareket halinde olduğumuz için dikkatimizi günün stres ve yoğunluğundan uzaklaştırıp bedenimize odaklarız. Vücudumuzun her bölgesi beynimizin komut vermesi ile hareket ettiği için aslına bakılacak olursa bedenimizden önce beynimiz çalışmaya başlar. Beynimizin işlevselliğe yönelik olarak çalışması bazı psikolojik rahatsızlıkların da gelişimini engellemektedir.

**Sağlıklı Beslenin:** Stres ve beslenme arasında çok kuvvetli bir ilişki bulunmaktadır. Bu ilişki tek taraflıymış gibi görünse de çift taraflı bir ilişki söz konusudur. Zira hem stresi arttıran yiyecekler hem de stresi azaltan yiyecekler vardır. B12 vitamini, çinko, magnezyum ve antioksidan içeren her tür besin, stresi yenmenizi sağlayacaktır. Stres beslenme ilişkisi diyetisyen kontrolünde daha hızlı sonuçlanmaktadır.

**Planlama Yapın:** Zaman bilindiği üzere biz insanların ürettiği bir kavramdır. Günlük devinimlerimizi gerçekleştirebilmek için ortak bir zamana ihtiyacımız vardır. Bu nedenle zaman hayatımızın mutlak bir parçası olarak var olmak zorundadır. Zamanı doğru yönetemezsek stres yaşamamız olasıdır.

Zaman planlaması kişiye göre değişmekle beraber kesinlikle yazarak yapılmalıdır. Kaleme dökülen planlar araştırmalara göre hem motive edici olmakta, hem de hatırlamak adına daha kalıcı bir çözüm olmaktadır.

**Anda Kalın:** Bilimsel çalışmalar, insan zihninden her saat yaklaşık 3000 düşünce geçtiğini ortaya koyuyor. Bu düşüncelerin büyük bir çoğunluğu ya geçmişe ya da geleceğe ait. Hâl böyleyken geçmişin üzüntüsü geleceğin korku ve endişesi bir türlü peşimizi bırakmıyor. Bu ise sürekli stresli bir yaşama neden oluyor. Fakat anı yaşamak bunu söylemekten çok daha zor ve çaba gerektiren bir durumdur. Anı yaşarken, içinde bulunduğunuz o anı fark etmeniz gerekir.

Anda kalmak için şu yöntemleri deneyebilirsiniz:

\* Anda kalmak için duyularınızdan yardım alın; Kendinizi sık sık durdurup (İlk etapta kendinizi durdurmak aklınıza gelmeyecektir, hatırlatıcı kullanın) neyin kokusunu aldığınızı, etrafta nelerin olduğunu, hangilerinin durağan, hangilerinin hareket halinde olduklarını, hangi sesleri duyduğunuzu fark etmeye çalışın. Normalde görmediğiniz, duymadığınız birçok şeyi fark edip çok şaşırabilirsiniz.





\* Kendinize sorular yönelterek, telkin cümleleri kullanarak ana çekebilirsiniz. Bunlardan bir tanesi kendine "Şu anda bir sorun var mı?" diye sormaktır ki cevap genelde hep "hayır"dır. Bir diğeri ise "Düşünebiliyor musun? Şu anda herkes aynı anı yaşıyor, bütün dünya bu anın içinde..." diye kendinizi bunu düşünmeye itmektir.

\* Çoğu zaman yemek yerken ya televizyon açarız ya da muhabbet ederiz. Yediğiniz yemekleri anda kalmak için araç olarak kullanarak hem farkındalığınızı arttırabilir hem de doyduktan sonra yemek yemeye devam etme alışkanlığınıza kurtulabilirsiniz. Ağızınıza attığınız her bir lokmanın tadını almaya, hatta ayırt etmeye çalışın. Tuz/şeker miktarı nasıl? Sıcak mı, soğuk mu? O lokmanın içinde hangi tatları alabiliyorsunuz?

\* Dinlenmeye Vakit Ayırın

Küçük ama düzenli dinlenme süreleri, yaşam kalitenizde büyük farklar yaratabilir. Dinlenme, başta bağışıklık sistemi sağlığı olmak üzere kalp, beyin ve yaşlanma üzerinde de olumlu etkilere sahiptir. Düzenli uygulanan bir sabah rutini, gülmek, müzik dinlemek veya dinlenmenize olanak sağlayan günlük aktiviteler gününüzü daha zinde bir şekilde geçirmenizi sağlayabilir. Dinlenme, kalp atış hızını ve tansiyonu düşürür, bu da kalp damar sağlığı açısından da oldukça olumlu bir etki anlamına gelir.

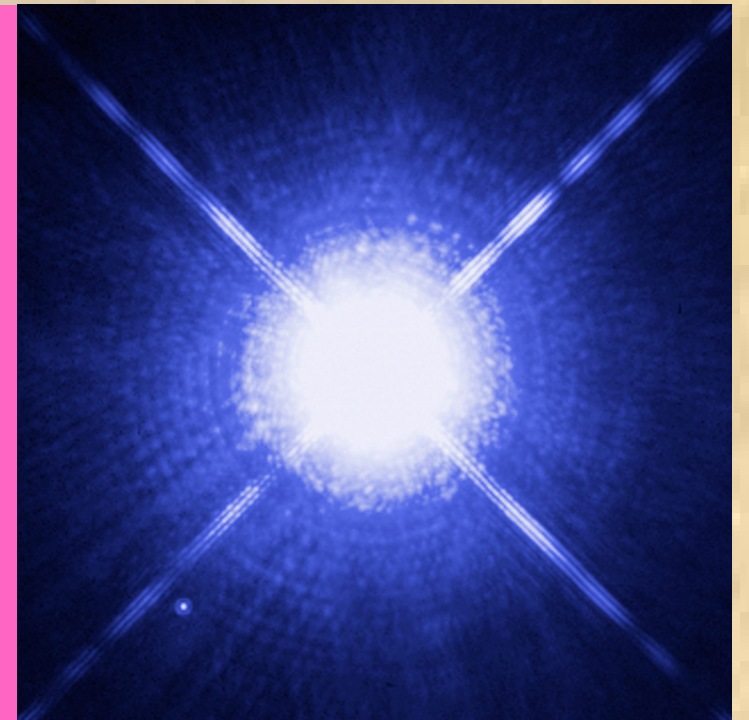
Düzenli dinlenme süreleri sadece stresi azaltmakla kalmaz, beyindeki mutluluk kimyasallarını da harekete geçirir.

Hayır Demeyi Öğrenin: Kimliğimiz, ihtiyaçlarımızı daha iyi tanıdıkça ve bunları tanıtabildikçe ortaya çıkar. İstedikimizi elde etmenin ilk basamağı, neyi istemedikimizi düşünmektir. Başkaları uğruna özveride bulunduğumuz ve bunun takdir edilmediği hissine kapıldığımız her durum, hayır demek için iyi bir neden oluşturur. İlkelerinize ters gelen ya da gücünüzü aşan bir şeyi yapmanız konusunda bir baskıyla karşılaştığınız zaman, en uygun davranış hayır demektir. Hayır demek, tutumunuzu belirtmek, kişiliğinizi saydırma biçimidir. Kendi isteklerinizi bizzat dinleyip ciddiye aldıkça, karşınızdakilerin de aynı şekilde davranacaklarını görürsünüz. Kişinin kendisine karşı olan samimiyeti, kendi doğrusunu yaymak ve bunu başkasına kabul ettirmek isteği, başkasını da saymayı zorunlu kılar. Dolayısıyla da 'hayır' demek, ilişkisel bağlamdaki durumlarda stres yaratıcı faktörlerin önüne geçmek için ehemmiyetli bir yöntemdir.

Meryem Sude KAYA, Şebnem ÇETİN

## VAMPİR YILDIZLAR

Cüce Nova<sub>1</sub> sistemindeki kahverengi cüce<sub>2</sub>, beyaz cüce<sub>3</sub> yıldızının sadece 400.000 km mesafesindeki -dünya, ay arası mesafe- yörüngesinde her 83 dakikada bir tur atar. Beyaz cücenin güçlü yerçekimi, kahverengi cüceden malzeme çekerek, özünü bir vampir gibi emer. Bu malzeme, beyaz cücenin etrafında spiral bir disk oluşturur. (Toplanma diski olarak bilinir.) Malzeme biriktikçe, dış kenar yörüngesindeki kahverengi cüce ile yerçekimi rezonansı<sub>4</sub> yaşayana kadar büyür. Beyaz cüce, kan emici (vampir) gibi arkadaşı olan kahverengi cüceyi emdikten bir süre sonra kısa süreliğine kararlı yapısını yitirecektir. Sonuç; süpernova...



Ege CANTÜRK

(1): Cüce Nova, birbirini etkileyen çift yıldız sistemleridir. Bunlar ani ve şiddetli değişen yıldızların önemli bir alt grubunu temsil eder. Bu sistemler bir beyaz cüce ve yoldaş yıldız olarak bir anakol, yıldızını içerir.

(2): Kahverengi Cüceler yıldızlararası gaz bulutlarının çökmesiyle oluşurlar, fakat gökcismini yıldız yapacak nükleer tepkimeleri başlatmayacağı kadar hafiftirler. Bunlara başarısız yıldızlar da denir.

(3): Yaşamının son evresindeki soğuk yıldızlar olarak tanımlanır ve güneş kütlelerinin %60'ı kütlelerinde olmasına karşılık hacmen dünya büyüklüğündedir.

(4): Bir salınım genliğinin, düzgün itmelerin etkisiyle, artması.

(5): Güneş gibi hidrojeni yakıp helyum çeviren cüce yıldızlardır.

KAYNAKÇA: <https://stringfixer.com>, <https://tr.wikipedia.org>, <https://www.astronomidiyari.com>



# İÇİMİZDEN BİRİLERİ: GÜLİN

6 Ağustos 2004 tarihinde Ayvalık'ta doğdum. Ortaokulu Ayvalık Mehmet Akif Ersoy Ortaokulunda okudum. Sonrasında bu sene mezun olmak üzere Celal Toraman Anadolu Lisesi Almanca sınıfına yerleştim. Okula başlamadan biraz üzümüş olsam da 4 senemi bu sınıfla geçirmenin hayatımın çok büyük, hatta belki de en büyük "iyi ki" si olduğunu söyleyebilirim.

Hobilerimden bahsedecek olursa ; yoga yapmayı, ukulele çalmayı, seyahat etmeyi, yüzmeyi, yemek yapmayı, müzik dinlemeyi ve kedim Kaju ile vakit geçirmeyi çok seviyorum. Bu güzel şeylerin yanında maalesef klostrofobi ve tripofobim de var. Artık kitap okumaya eskisi kadar vakit ayıramasam da bugüne kadar çok fazla kitap okudum. En sevdiğim kitap olarak Stephan King'den O(IT) veya James Dashner Labirent 'i söyleyebilirim. Filmi seçmekte biraz zorlansam da Yeşil Yol'u izlediğimde beni çok etkilemişti . Dizi olarak Dark ve How I Met Your Mother'ı çok beğenerek izlemiştım .

Sosyal etkinlikler açısından 9. sınıftayken okulun voleybol takımında yer aldım .Bu , yeni arkadaşlar edinmem ve sosyal becerilerimin gelişmesine katkı sağladı . Ayrıca aynı sene okul gezisiyle İzmir ' e Göztepe - QIF Arendal hentbol maçı izlemeye gidip arkadaşlarımla birlikte çok güzel vakit geçirmiştım .

Şimdiye kadar okulda birbirinden güzel anılar yaşadım ama en eğlendiklerimden biri 2019'un Mayıs ayında idi. Beden Eğitimi dersindeydik ve hava çok sıcaktı. Biz de pet şişelere su doldurup tüm sınıfla beraber bir ders boyunca su savaşı yapmıştık. Kesinlikle en güzel anılarımdan biri oldu.

İlerideki hedefime gelecek olursam ; küçüklüğümde beri tıp okumayı istesem de iki yıldır diş hekimliği okumak istediğime karar verdim . Aynı sınıfta bulunduğum ve çok yakın arkadaşlarım olan Yağmur ve Eda ile beraber klinik açmayı istiyoruz . Dünyayı gezmeyi , sualtı dalışları ve profesyonel fotoğrafçılık yapmayı , ata binmeyi ve en önemlisi 'keşke'siz bir hayat yaşamayı çok istiyorum.

Emine Hatun AŞIK



# İÇİMİZDEN BİRİLERİ: ALEX

24 Mart 2004'te Bükreş'te doğdum. Bir ablam ve bir kardeşim olmak üzere 3 kardeşiz. Kardeşim Andre ile beraber burada okuyoruz. Öncelikle küçük yaşlarda Ankara'ya geldim. 6. Sınıfa kadar orda kaldım fakat 5. Sınıfın yazında bacaklarımda başlayan eklem romatizmasından ötürü 6. Sınıfta okula gidemedim. Ardından 6. Sınıfın yazından Burhaniye'ye geldim. 7. Sınıfta romatizmam biraz daha iyileştiği için okula tekrardan gitmeye başladım. 8. Sınıfta daha da iyi olmama rağmen aralık ayında bacağımı kırınca 2. Dönemde tekrardan okula gidemedim. Haliyle bu olay sınav dönemine denk gelince işleri biraz zorlaştırdı. Bütün bunlara rağmen Celal Toraman Almanca sınıfına girebilmişim. İlklerde Almanca sınıfına girmek nasıl olacak iyi mi olacak diye endişelenirken hayatımdaki en iyi olaylardan biri olduğunu anladım. Bunca yakın arkadaşım ile beraber geçirdiğim seneler benim için çok değerli.

Hobilerime gelecek olursam resim çizmek, gitar çalmak, satranç oynamak, yüzmek, evde kedilerimle vakit geçirmek ve bilgisayar oynamak diyebilirim. Açıkçası bu seneye kadar ders çalışmaya pek vakit ayırmıyordum.

Son senelerde eskisi gibi olmasa da küçüklüğümde beri sürekli kitap okuyarak büyüdüm. Beni en çok etkileyen kitaplardan biri Donald Robertson tarafından yazılan "Roma İmparatoru Gibi Düşünmek", en sevdiğim film olarak da ayrım yapması her ne kadar zor olsa da Matrix diyebilirim.

Sosyal etkinlik olarak da 9. Sınıftan beri okulun satranç takımındayım. Şimdiye kadar arkadaşlarımla beraber çok güzel başarılarımız oldu. Küçükken evde can sıkıntısından kardeşlerimle veya annemle oynadığım satrançla okulumu temsil edebiliyor olmak çokça gurur duymamı sağlıyor.

Tam olarak belirli bir anı olmasa da her sene Almanca sınıfı olarak yaptığımız piknikler benim kesinlikle unutamayacağım anlarımdan.

İlerideki hedefimden bahsetmem gerekirse, küçüklüğümde beri ilgi duyduğum bir meslek olan bilgisayar mühendisliği en büyük hedefim. ODTÜ veya Boğaziçi'nde bu bölümü okumak benim için yüksek bir hedef olsa da arkadaşlarımla, öğretmenlerimin ve ailemin desteğiyle beraber yapılamayacak bir şey olmadığını düşünüyorum. Üniversiteyi okuduktan sonra yurtdışına çıkmayı aynı zamanda da hobilerimi devam ettirip geliştirmeyi, deneyimlemediğim aktiviteleri olabildiğince denemeyi ve de sevdiğim insanlarla beraber olduğum bir hayat yaşamayı istiyorum.

Cahide Ekin SOLAS





# ÜNİVERSİTE YERLEŐTİRME SONUÇLARI

Ad Soyad	Üniversite Adı	Fakülte/MYO Adı	Program Adı	Puan Türü
HÜSEYİN ÖZEN ALBAYRAK	MANİSA CELAL BAYAR ÜNİVERSİTESİ	Mühendislik Fakültesi	Bilgisayar Mühendisliği (İngilizce)	SAY
BEGÜM ANIL	MARMARA ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL)	Fen-Edebiyat Fakültesi	Matematik	SAY
MÜSLÜM ENES YILDIZ	İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ	Mühendislik- Mimarlık Fakültesi	Bilgisayar Mühendisliği (İngilizce) (%50 İndirimli)	SAY
ÖZGÜR YURT	BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ	Mühendislik Fakültesi	Bilgisayar Mühendisliği	SAY
YAĞMUR GENÇ	TRAKYA ÜNİVERSİTESİ (EDİRNE)	Eczacılık Fakültesi	Eczacılık Fakültesi	SAY
MERİH HATAY	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ (İZMİR)	Mühendislik Fakültesi	Bilgisayar Mühendisliği (İngilizce)	SAY
BERKİN KIRBIYIK	YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL)	Fen-Edebiyat Fakültesi	İngiliz Dili ve Edebiyatı (İngilizce) (Burslu)	DİL
SENA ÇEPNİ	MANİSA CELAL BAYAR ÜNİVERSİTESİ	Eğitim Fakültesi (Demirci)	Sınıf Öğretmenliği	EA
EMİNE BETÜL KIZILCAN	ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ	Fen-Edebiyat Fakültesi	KarşılaŐtırmalı Edebiyat	DİL
BEYDAĐ NAZAR GENÇ	EGE ÜNİVERSİTESİ (İZMİR)	Edebiyat Fakültesi	İngiliz Dili ve Edebiyatı (İngilizce)	DİL
CEMRE ŐEN	ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ	Mühendislik Fakültesi	İnŐaat Mühendisliği	SAY
ENGİN TURAN POLAT	ORDU ÜNİVERSİTESİ	Tıp Fakültesi	Tıp Fakültesi	SAY
DİCLE YILDIZ	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL)	Eğitim Fakültesi	Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık	EA
EBRAR KORKMAZ	BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ	Veteriner Fakültesi	Veteriner Fakültesi	SAY
BEGÜM ORMANCI	ANKARA ÜNİVERSİTESİ	Dil ve Tarih Cođrafya Fakültesi	İtalyan Dili ve Edebiyatı (İtalyanca)	DİL
BERNA KESKİN	ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ	Sađlık Bilimleri Fakültesi	Ebelik	SAY
CEREN KARABAY	İZMİR KATİP ÇELEBİ ÜNİVERSİTESİ	Sosyal ve Beşeri Bilimler Fakültesi	Psikoloji	EA
AHMET OZAN ALBAY	FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL)	Hukuk Fakültesi	Hukuk Fakültesi (%25 İndirimli)	EA



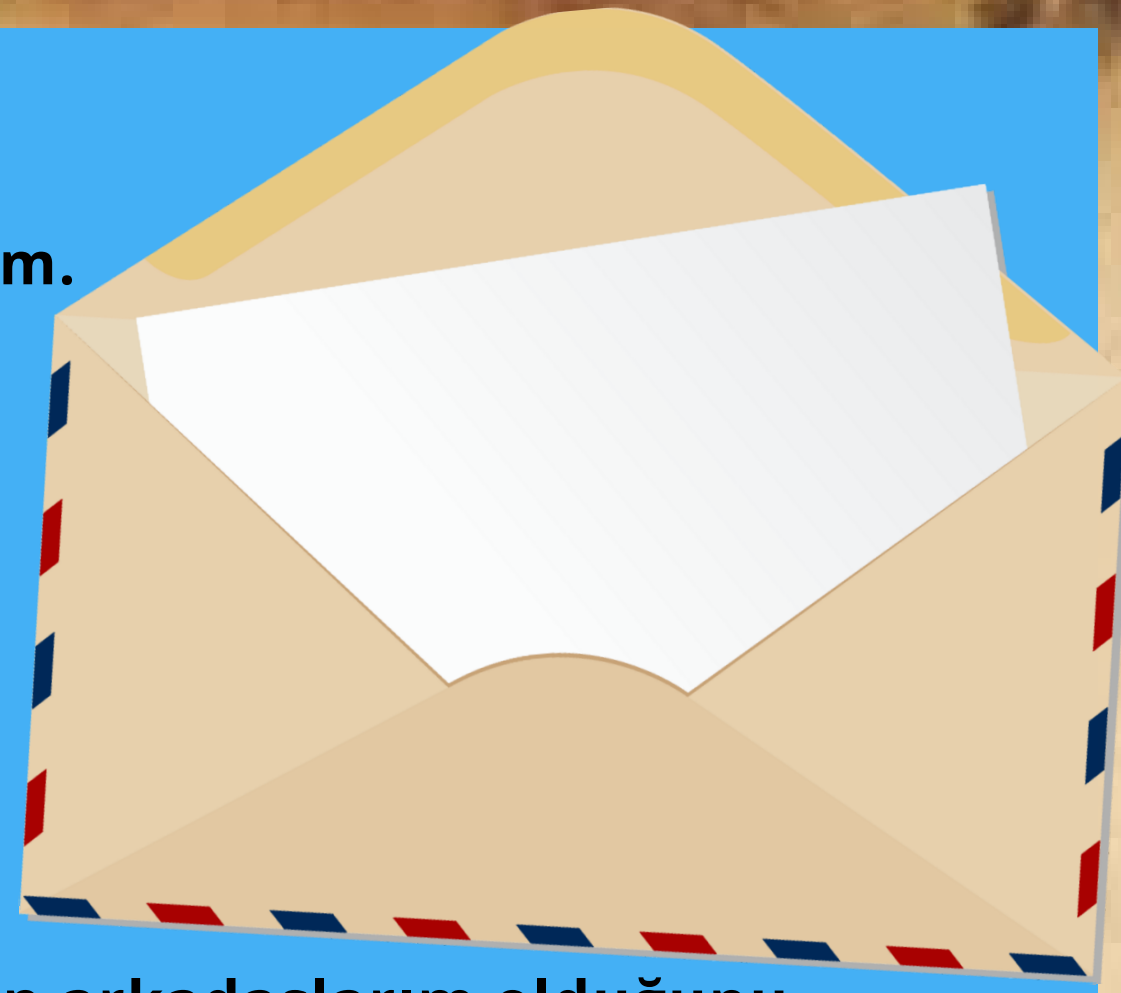
FATMANUR ÜSTÜN	HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ (ANKARA)	Hemşirelik Fakültesi	Hemşirelik	SAY
MUHAMMET ALİ AKYOL	KOÇ ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL)	İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi	Ekonomi (İngilizce) (Ücretli)	EA
EZGİ ÖZCAN	SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ (ISPARTA)	Mühendislik Fakültesi	Endüstri Mühendisliği (İÖ)	SAY
ATABERK KIZILIRMAK	İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ	Mühendislik Fakültesi	Bilgisayar Mühendisliği (İngilizce)	SAY
ILGIT UYGUR	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ (İZMİR)	Hukuk Fakültesi	Hukuk Fakültesi	EA
NİSA NUR ENER	KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ	Mühendislik Fakültesi	Elektrik-Elektronik Mühendisliği	SAY
YELİZ ZORLU	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ	İktisat Fakültesi	Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri	EA
BİLGE AKKURT	HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ (ANKARA)	Eğitim Fakültesi	Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık	EA
BAHAR SARICAOĞLU	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL)	Sanat ve Tasarım Fakültesi	İletişim ve Tasarım	SÖZ
EMİR İNANER	İHSAN DOĞRAMACI BİLKENT ÜNİVERSİTESİ (ANKARA)	Uygulamalı Bilimler Fakültesi	Bilişim Sistemleri ve Teknolojileri (İngilizce) (%50 İndirimli)	SAY
BARIŞ AKSOY	İZMİR KATİP ÇELEBİ ÜNİVERSİTESİ	Sosyal ve Beşeri Bilimler Fakültesi	Psikoloji	EA
CEREN KİLİS	UFUK ÜNİVERSİTESİ (ANKARA)	Tıp Fakültesi	Tıp Fakültesi (Ücretli)	SAY
HAZAL ECE EROĞUL	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ (ANTALYA)	Hukuk Fakültesi	Hukuk Fakültesi	EA
PINAR TOK	ANKARA MEDİPOL ÜNİVERSİTESİ	Hukuk Fakültesi	Hukuk Fakültesi (%50 İndirimli)	EA
ASLI ARSLAN	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ	Hukuk Fakültesi	Hukuk Fakültesi (İÖ)	EA
ONUR ACAR	ANKARA ÜNİVERSİTESİ	Hukuk Fakültesi	Hukuk Fakültesi	EA
FİGEN ERYİĞİT	AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ	Aydın İktisat Fakültesi	Uluslararası İlişkiler (İngilizce)	EA
ESRA ASLANÖZ	ULUSLARARASI	Hukuk Fakültesi	Hukuk Fakültesi	EA

AHMET KOCACAN	HALIÇ ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL)	Mühendislik Fakültesi	Yazılım Mühendisliği (İngilizce) (%50 İndirimli)	SAY
SELİN ALTUNTAŞ	SINOP ÜNİVERSİTESİ	Eğitim Fakültesi	Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık	EA
MEHMET İNANCI	PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ (DENİZLİ)	Mühendislik Fakültesi	Elektrik-Elektronik Mühendisliği (İÖ)	SAY
SELİN ARSLAN	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL)	Fen-Edebiyat Fakültesi	İstatistik	SAY
EMİRHAN KAYA	HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ (ANKARA)	Edebiyat Fakültesi	İngiliz Dili ve Edebiyatı (İngilizce)	DİL
BİNNUR ECENAZ AYIN	KIRŞEHİR AHI EVRAN ÜNİVERSİTESİ	Tıp Fakültesi	Tıp Fakültesi	SAY



# MEZUN MEKTUBU

20 Kasım 1997'de Konya'nın Seydişehir ilçesinde dünyaya geldim. İlköğretimimi 6. Sınıfa kadar burada tamamladım sonrasında ise Babamın tayini sebebi ile Balıkesir'in Edremit ilçesine taşındık. Eğitim hayatıma Mehmet Akif Ersoy İlköğretim Okulu'nda devam ettim. Bu dönem benim için çok zorlu bir dönemdi çünkü doğduğum andan itibaren hep aynı insanlarla beraber iken bir anda kendimi bambaşka bir şehirde buldum. Sonrasında CTAL'i kazanmam ile hayatımın dönüm noktalarından birini yaşadım diyebilirim. Bu okulun bana kattığı en değerli şeyin hala hayatımın her anında yanımda olan arkadaşlarım olduğunu düşünüyorum. Eğitim hayatımdaki en güzel günlerimi, arkadaşlarım ve değerli öğretmenlerim ile bir aile sıcaklığında geçirdim. Eğitimin sadece derslerden ibaret olmadığını, düşünmenin, sorgulamanın, sosyal ilişkiler kurmanın önemini de anladım.



4 yılın sonunda sınavda yaşadığım anksiyete sebebiyle 1 sene daha mezuna kalmayı düşünsem de araştırmalarım ve ailemin beni bilinçlendirmesi ile Yakın Doğu Üniversitesi Beslenme ve Diyetetik Bölümü'ne kaydımı yaptırdım. Bu bölümü seçmemde günümüzde Kronik Hastalıklarda meydana gelen artış, bireylerin beslenme konusundaki bilinçsizliği etkili oldu diyebilirim. Üniversite eğitimim sırasında gördüm ki beslenme, insan yaşamında çok etkili bir role sahip ve bir çok hastalığın oluşumunda etkili. Kıbrıs'ta olduğum süre zarfında bir çok farklı kültürden arkadaşına sahip oldum ve bu düşünce yapımı çok değiştirdi. Bana din, dil, ırk ayırt etmeden insanı olduğu gibi kabullenmeyi, farklılıkların zenginlik olduğunu öğretti. Toplumun bireylere dayattığı yargıların sadece duvarlardan ibaret olduğunu ve duvarların ötesinde aslında çok farklı yaşamlar ve güzellikler olduğunu öğretti. Lisans Eğitimim sonrasında aynı okulda yüksek lisans eğitimime devam ettim ve harçlığımı çıkarmak için kütüphanede yarı zamanlı işe başladım. Yabancı nüfusun çoğunluğu yabancı dilimi geliştirmem için büyük bir şans oluşturdu. Pandemi sebebiyle Edremit'e dönüş yaptım. Ve Yakın zamanda kendi kliniğimi açtım. Şuanda Edremit'te kendi kliniğimde hizmet vermekteyim. Sizlere tavsiyem yaşadığınız anın tadını çıkarın, en büyük problemler bile zaman içerisinde önemini kaybediyor fakat geçen zaman geri gelmiyor.

Hala her ihtiyacımda yanımda olan, benim bugüne gelmemde büyük katkıya sahip lise hocalarıma çok teşekkür ederim. Size hipokratın bir sözü ile veda etmek isterim.

"Besinler ilacınız, ilacınız besininiz olsun"

Ayşe Tuna ÇAĞLAYAN

**Celal Toraman Anadolu Lisesi**

**Gazete Sahibi: Mehmet BİCİK**

**Sorumlu Öğretmen: Mehtap KÖNEN**

**Teknik Sorumlular: Uğur GENÇ, Emre KOLLU**

**FOTOĞRAFÇILAR: Zehra Nur ÇEVİK, Deniz DAYI,**

**Beyza KAŞLI, Ece Zehra OCAKDAN**